

Geen sloop maar status voor pakhuis

woensdag 25 maart 2009 | 06:50 | Laatst bijgewerkt op: woensdag 25 maart 2009 | 08:33

ZWOLLE - De Thorbeckegracht heeft er een nieuw beeldbepalend pand bij. Dankzij de inzet van stichting Stadsherstel is een van de weinig overgebleven pakhuizen aan de gracht veranderd in een fris ogend pand, dat ruimte biedt aan een groot appartement op de bovenverdiepingen en een kantoor voor Het Oversticht. Ooit dreigde sloop, nu krijgt het de gemeentelijk monumentenstatus.

Jarenlang stond het pakhuisje leeg. De ramen waren dichtgetimmerd. De voorgevel zag er smoezelig uit. Tot een plan om het te verbouwen ten behoeve van bewoning kwam het niet. De ontsluiting van de achterkant van het pand was altijd een heikel punt.

Daar kwam verandering in toen stichting Stadsherstel het naastgelegen monumentale pand van Porte voor herstel aankocht en bij de restauratie/herontwikkeling ook het daar achter gelegen terrein aan de Heiligeweg betrok. De stichting kocht ook het pakhuis aan. De Zwolse architect Bert Bulthuis (Sitec) kon nu een ontwerp voor de drie locaties maken, waarbij het pakhuis aansloot op het trappenhuis met lift van de appartementen aan de Heiligeweg. Daardoor was het mogelijk het grachtenpand een woonfunctie te geven.

Aanvankelijk waren er plannen voor meerdere appartementen in het pakhuis. Later wijzigden die ten behoeve van de realisatie van één groot appartement op de bovenste verdieping. Het heeft een grootte van 160 vierkante meter. Riant wonen dus, op een uniek plekje in de binnenstad. De belangstelling voor koop van het appartement, vraagprijs circa 450.000 euro, was enorm. Het prachtige woonplekje werd ruim voor oplevering al verkocht.

De appartementen op overige verdiepingen maakten plaats voor een kantoorruimte voor Het Oversticht.

Bulthuis handhaafde de oude balkenstructuur (18e en 19e eeuws) in het ontwerp. De voorgevel behield de 'look' van een pakhuis. Doordat er geen sprake van een beschermde status was, kon de architect in zijn ontwerp toevoegingen in oude en nieuwe stijl meenemen. Zo kreeg aannemer Pellinkoft uit Berkum de opdracht een aantal ramen van een zogeheten Frans balkon te voorzien. Aan de bovenkant van de gevel bevestigden ze een antiek ogende spant. Ook kwamen er witte luiken. Opvallend is ook de grote toegangsdeur in roestig staal. Op de voorgevel verschijnt op korte termijn de nieuwe benaming: 'Het Pakhuis'.

De kozijnen en het spant zijn in het wit geschilderd; witter dan vele andere kozijnen van de grachtenpanden aan de Thorbeckegracht. Bulthuis wil met die opvallende kleurstelling het onderscheid in functie aangeven. Het gaat hier immers om een van de weinige pakhuizen aan de gracht waaraan grotendeels woonhuizen staan.

Het initiatief van de stichting Stadsherstel heeft een herwaardering voor het pakhuis opgeleverd. Het pand krijgt nu ook de beschermde status van gemeentelijk monument.